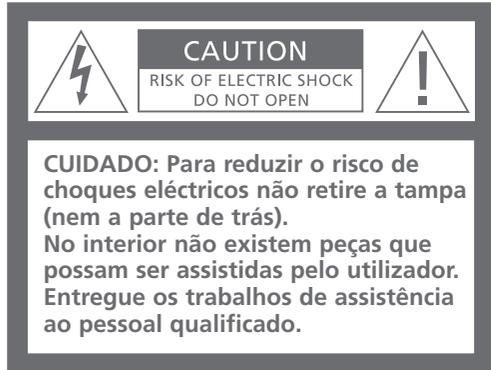


Manual de Consulta



AVISO: Para evitar incêndios ou choques eléctricos, não exponha este aparelho à chuva ou humidade.



Este símbolo indica que esta unidade utiliza uma tensão perigosa e constitui um risco de choque eléctrico.



Este símbolo indica que esta unidade vem acompanhada de instruções de funcionamento e de manutenção importantes.

O BeoSound 9000 é um extraordinário leitor de CDs com um rádio incorporado.

O BeoSound 9000 dá-lhe reprodução de som perfeita e muda de faixas e CDs a um ritmo formidável. Poderá ouvir seis discos compactos como uma peça de música – virtualmente um CD.

O sistema pode ser colocado onde quer que queira música – nos sítios tradicionais, sobre uma mesa, pendurado numa parede, ou sobre um suporte de chão vertical especialmente concebido para o efeito. A escolha é sua.

O BeoSound 9000 constitui uma maneira nova e visual de experiência musical.

Índice do Manual de Consulta

Para que fique a conhecer o seu produto Bang & Olufsen, tem dois livros de consulta à sua disposição.



O *Livro de Consulta* fornece informações sobre a utilização diária. O *Manual de Consulta* apresenta uma descrição geral exaustiva de todos os aspectos.

À direita, pode encontrar o índice deste Manual de Consulta, todos os capítulos do Livro de Consulta são listados de seguida:

- A chave para utilizar o BeoSound 9000, 4
- Utilizar o leitor de CDs, 6
- Utilizar o rádio, 9
- Regular o volume, 10

Antes de começar...

- 6 Precauções

Como instalar o BeoSound 9000

- 7 Colocar o BeoSound 9000
- 9 Centrar o mecanismo de comando do CD
- 33 Programação de opções

Ligar os cabos

- 10 Antena
- 10 Colunas
- 10 Equipamento suplementar
- 10 Master Link
- 11 Saída digital
- 11 Ligação à corrente eléctrica

Como começar

- 12 Painel de funcionamento directamente no BeoSound 9000

Acertar a hora

- 13 Utilizar o relógio incorporado

Fazer o BeoSound 9000 começar ou parar a uma determinada hora

- 14 Programar um Temporizador
- 15 Programar o Temporizador para uma única data
- 15 Programar um Temporizador semanalmente
- 16 Verificar ou apagar Temporizadores
- 17 Ligar ou desligar a função de Temporizador
- 17 Escolher o local para a função de Temporizador

Reproduzir CDs

- 18 Carregar CDs
- 19 Reprodução de CDs

Reproduzir CDs de diferentes maneiras

- 20 Escolher uma sequência de discos
- 20 Reproduzir CDs e faixas aleatoriamente

Tocar as faixas favoritas do CD

- 21 Seleccionar e memorizar uma série de faixas
- 21 Activar ou desactivar a reprodução de uma série de faixas

Nomear os CDs

- 22 Dar um nome a um CD
- 22 Ver a lista de nomes de CDs

Posicionar CDs

- 23 Carregar e ajustar um CD manualmente
- 23 Apagar o posicionamento

Apresentar informações sobre o CD

- 24 Mudar entre mensagens

Reproduzir outras fontes

- 25 Ouvir fontes externas

Utilizar o rádio

- 26 Predefinir estações de rádio
- 26 Apagar predefinições

Optimizar o som do rádio

- 27 Sintonização precisa de uma estação de rádio
- 27 Recepção em mono/estéreo

Nomear estações de rádio

- 28 Nomear estações de rádio
- 28 Apagar um nome

Ouvir estações de rádio

- 29 Ouvir rádio
- 29 Mudar entre mensagens

Regular e memorizar definições de som

- 30 Regulações de som

Utilizar o comando à distância Beo4

- 31 Operação do comando à distância Beo4

Utilizar o BeoSound 9000 com um sistema de vídeo

- 32 Uma configuração totalmente integrada
- 32 Uma configuração integrada AV
- 33 Programação de opções

Como tratar do BeoSound 9000

- 34 Limpar o BeoSound 9000
- 35 Como tratar os seus CDs

O sistema do código PIN

- 36 Activar o sistema do código PIN
- 36 Alterar ou apagar um código PIN
- 37 Utilizar o seu código PIN
- 37 Esqueceu-se do seu código PIN

Chave para utilização deste Livro de consulta

Utilize esta chave para identificar a forma como um botão, uma fonte ou um visor de estado se parecem numa sequência de instruções.

RADIO	Botões do painel de funcionamento
CD	directamente no BeoSound 9000 ou no comando à distância Beo4
PLAY	

CD	Visores do BeoSound 9000
EDIT?	

CD	Visores do comando à distância Beo4
RANDOM	

Antes de começar...

Recomendamos que siga estes procedimentos quando configurar o BeoSound 9000:

- Coloque o BeoSound 9000 onde pretende utilizá-lo.
- Se pretender montar o BeoSound 9000 num suporte de parede ou num suporte para colocação no chão, então monte o acessório seguindo as instruções que vêm na pasta com o mesmo.
- Instale as colunas (ou se o BeoSound 9000 vai ser utilizado num sistema Bang & Olufsen AV, instale este sistema) seguindo os procedimentos descritos nos livros de consulta que vêm com estes produtos.
- Ligue todos os cabos aos terminais no painel traseiro do BeoSound 9000 – lembre-se de não o ligar ainda à alimentação!
- Organize os cabos nas ranhuras da cobertura de cabos e prenda a cobertura à parte de trás do BeoSound.
- Ligue o BeoSound 9000 à corrente eléctrica.

Precauções

■ Certifique-se de que o BeoSound 9000 é instalado, posicionado e ligado de acordo com as instruções apresentadas neste Livro de Consulta.

■ O BeoSound 9000 foi desenvolvido para ser utilizado apenas no interior, em ambientes domésticos secos, e para ser utilizado dentro de uma gama de temperaturas entre 10 a 40° C (50 a 105° F).

■ Evite expor o BeoSound 9000 à luz directa do sol ou à luz artificial directa (por exemplo, a luz de um foco), ou perto de objectos geradores de ruídos eléctricos (por exemplo, reguladores de intensidade da luz), porque reduzem a sensibilidade do receptor do comando à distância.

■ Coloque o BeoSound 9000 de forma a que a ventilação não fique obstruída e não se esqueça de deixar espaço suficiente por cima e à frente para poder abrir a porta de vidro e para facilitar a utilização do painel de funcionamento directamente no BeoSound 9000.

■ Se vai pendurar o BeoSound 9000 na parede, utilize sempre o tipo e o tamanho de parafusos correctos assim como buchas de parede para suportarem o peso do BeoSound 9000 (dependendo do material e da construção da parede). Se tiver dúvidas, contacte um revendedor Bang & Olufsen.

■ As paredes divisórias leves são frequentemente feitas de painéis de gesso – conhecidos como dry wall (paredes feitas com placa de gesso) ou placas de parede – presos a pernos verticais. O gesso não é um material satisfatório para suportar o peso do BeoSound 9000!

■ Se quiser pendurar o BeoSound 9000 numa parede de gesso, utilizando um dos suportes, recomendamos que pelo menos um parafuso de fixação seja um parafuso de cabeça quadrada ou sextavada que se possa aparafusar bem a um perne de parede vertical.

■ Se quiser pendurar o BeoSound 9000 numa parede, recomendamos que esconda os cabos utilizando as coberturas para cabos opcionais, conforme apresentado na página ao lado.

■ Quando tirar o BeoSound 9000 para fora da caixa, recomendamos que, para evitar dedadas nas superfícies, utilize as duas protecções de espuma que vêm na embalagem, colocadas em cada uma das extremidades do BeoSound 9000.

Conforme ilustrado nesta secção, o BeoSound 9000 foi concebido para uma variedade de locais. Pode ser colocado num suporte especial, numa prateleira ou numa mesa em várias posições – ou pendurado na parede (utilizando um dos suportes de parede opcionais).

Esta secção descreve também como se centra o mecanismo de CDs consoante as diferentes situações de instalação mencionadas aqui – isto é muito importante para o funcionamento correcto do leitor de CDs!

A secção *Como começar* descreve como rodar o painel de funcionamento do BeoSound 9000 (e o visor) para o poder ler do seu ângulo preferido.

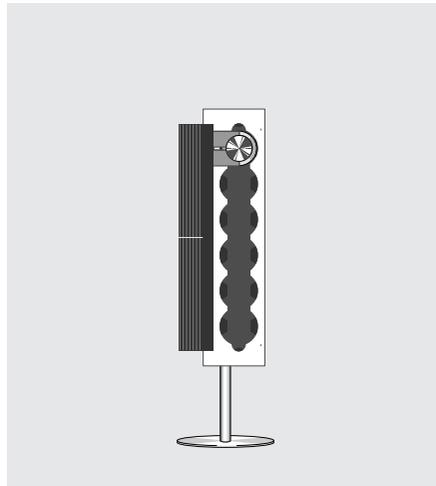


Fig. 1: O BeoSound 9000 colocado numa posição vertical. Quando o BeoSound 9000 é colocado assim, o mecanismo do CD tem que ser centrado para uma posição vertical. O Suporte de chão é fornecido com dois conjuntos de pés diferentes:

- com picos para utilizar num chão com alcatifa
- com pés de borracha para utilizar num chão sem alcatifa.

Não levante nem desloque o Suporte de chão enquanto o BeoSound 9000 estiver montado no mesmo.

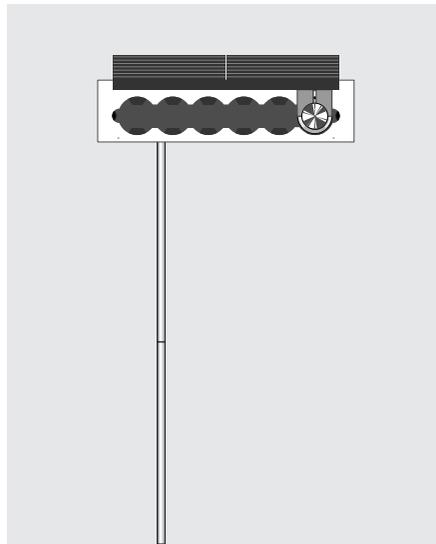


Fig. 2: O BeoSound 9000 pendurado na parede numa posição horizontal alta. Quando o BeoSound 9000 é colocado assim, o mecanismo do CD tem que ser centrado para uma posição horizontal.

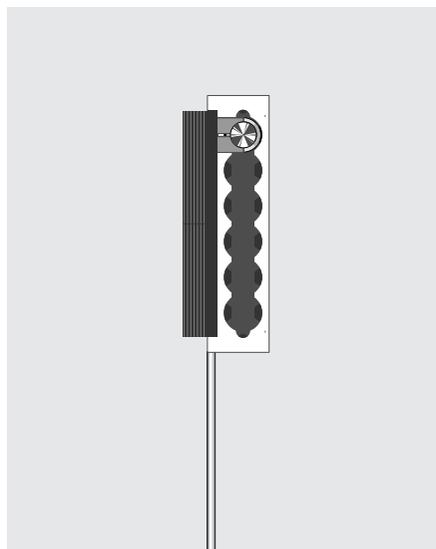


Fig. 3: O BeoSound 9000 pendurado na parede, numa posição vertical. Quando o BeoSound 9000 é colocado assim, o mecanismo do CD tem que ser centrado para uma posição vertical.

NOTA! Consoante o local que escolheu para o BeoSound 9000, o suporte móvel colocar-se-á, ele próprio, em várias posições. Se optar por colocar o BeoSound 9000 verticalmente, o suporte móvel desloca-se-á para a extremidade superior do BeoSound 9000. Se optar por colocar o BeoSound 9000 horizontalmente, o suporte móvel colocar-se-á junto do painel de funcionamento.

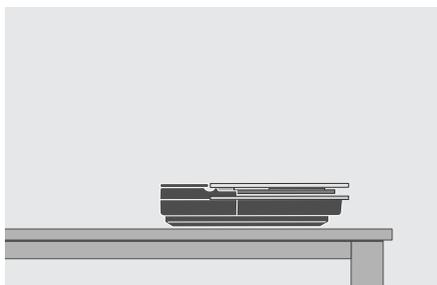


Fig. 4: O BeoSound 9000 colocado deitado sobre uma superfície plana, por exemplo, sobre uma mesa ou prateleira. Quando o BeoSound 9000 é colocado assim, o mecanismo do CD tem que ser centrado para uma posição deitada (definição de fábrica).

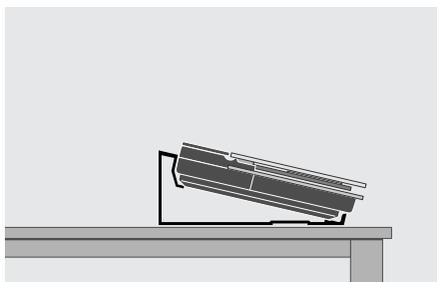


Fig. 5: O BeoSound 9000 colocado inclinado sobre uma superfície plana, por exemplo, sobre uma mesa ou prateleira. Quando o BeoSound 9000 é colocado assim, o mecanismo do CD tem que ser centrado da mesma maneira que para uma posição deitada (definição de fábrica).

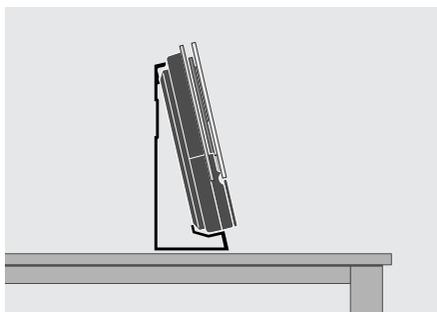


Fig. 6: O BeoSound 9000 colocado numa posição quase totalmente vertical sobre uma superfície plana, por exemplo, sobre uma mesa ou prateleira. Quando o BeoSound 9000 é colocado assim, o mecanismo do CD tem que ser centrado para uma posição horizontal.

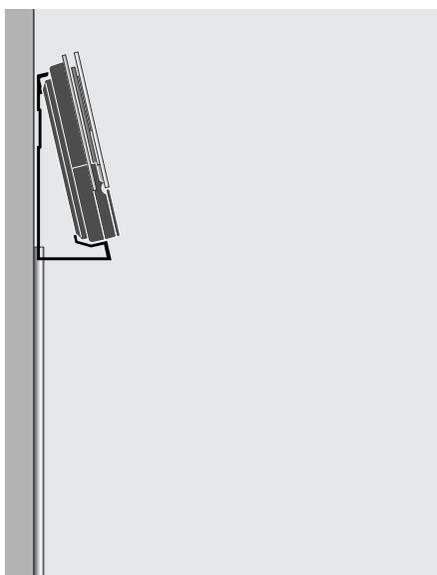


Fig. 7: O BeoSound 9000 pendurado na parede, numa posição quase totalmente vertical. Quando o BeoSound 9000 é colocado assim, o mecanismo do CD tem que ser centrado para uma posição horizontal.

Centrar o mecanismo de controlo do CD

O mecanismo do CD é suspenso por molas para tornar o BeoSound 9000 "à prova de festas". Ao centrar o mecanismo do CD, está a ajustar a tensão da suspensão da mola para permitir diferentes colocações.

É muito importante para o funcionamento do leitor de CDs que ajuste a suspensão da mola correctamente!

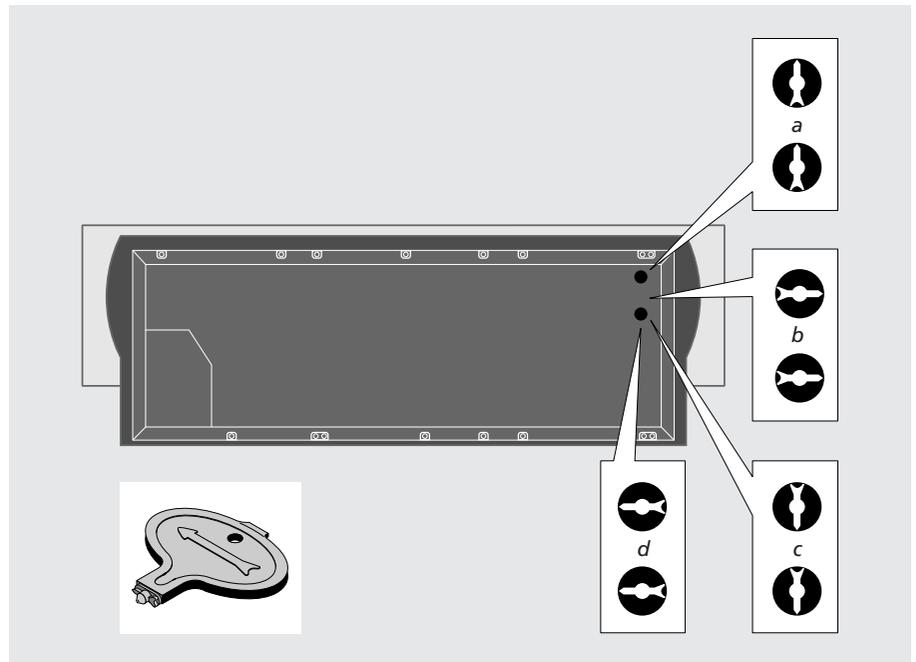
A suspensão da mola nos dois orifícios de ajuste pode ser regulada para quatro posições diferentes:

a) Utilize esta definição quando o BeoSound 9000 for colocado no Suporte tal como nas figuras 6 e 7.

b) Utilize esta definição quando o BeoSound 9000 for colocado no seu Suporte de chão ou pendurado verticalmente na parede tal como nas figuras 1 e 3.

c) Utilize esta definição quando o BeoSound 9000 for pendurado horizontalmente na parede tal como na figura 2.

d) Utilize esta definição quando o BeoSound 9000 for colocado na horizontal em cima de uma mesa ou num Suporte tal como nas figuras 4 e 5. Esta é a definição de fábrica.



Como centrar a suspensão da mola

Juntamente com o Suporte de chão e os Suportes de parede, encontrará uma pequena ferramenta de plástico, que tem que utilizar para esta finalidade:

- > Localize os dois orifícios de ajuste na chapa inferior do BeoSound 9000.
- > Pressione os dois pequenos tampões de plástico para fora (utilizando a extremidade de formato cinzelado da ferramenta).
- > Insira a outra extremidade da ferramenta (a extremidade em forma de seta) e gire a ferramenta de modo a que a seta em cada orifício aponte na direcção certa.
- > Quando acabar volte a instalar os dois tampões de plástico.

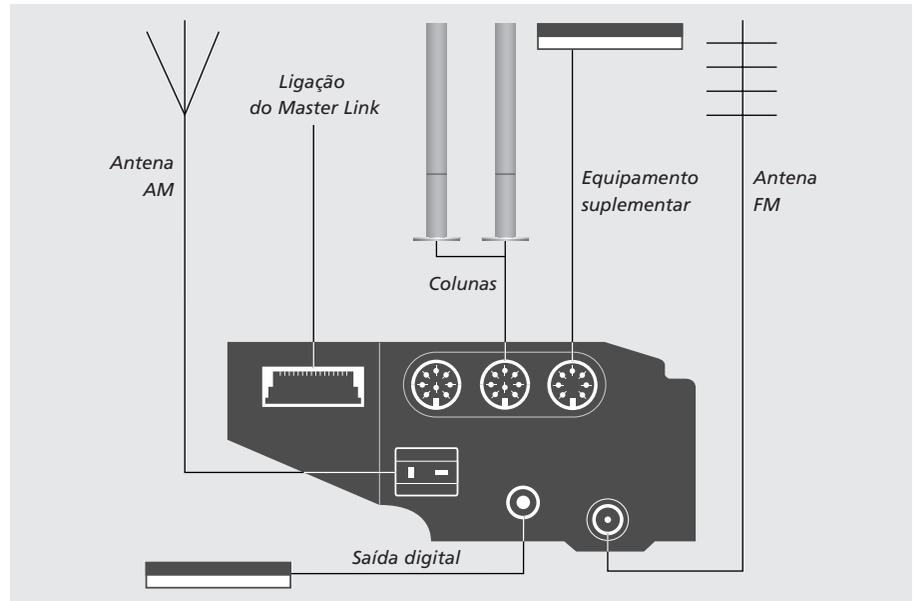
Em todas as posições, exceptuando as posições deitada e quase deitada, quando terminar, ambas as setas nos orifícios têm que apontar para cima. Na posição deitada (definição de fábrica) têm que apontar para o centro do BeoSound 9000.

Ligar os cabos

Pode utilizar o BeoSound 9000 numa instalação sem outros aparelhos ligados ou ligado a um sistema de vídeo Bang & Olufsen utilizando um cabo Master Link. O terminal Master Link na parte de trás do BeoSound 9000 pode também ser utilizado para a distribuição de som para qualquer divisão da casa que pretenda.

Consulte o diagrama e a etiqueta no painel de terminais como referência quando estiver a localizar os terminais.

Não ligue o BeoSound 9000 à corrente até ter acabado de ligar os cabos.



Ligações da antena

Para obter a recepção ideal de estações de rádio, é essencial utilizar o tipo correcto de ligação de antena (FM e/ou AM) ou de rede por cabo. Aconselhe-se junto de um revendedor Bang & Olufsen.

- > Ligue o sinal FM ao terminal marcado FM e o sinal AM, se existir, ao terminal marcado AM.
- > Quando utilizar antenas internas (quer seja uma antena bipolar FM ou uma antena circular AM), sintonize a estação de rádio que quer e depois vire a antena horizontalmente até receber o sinal ideal.

Colunas

Pode optar por passar os sinais de uma coluna para outra, conforme mencionado no manual do utilizador das suas colunas, ou pode ligar uma coluna a cada um dos terminais.

- > Ligue as suas colunas activas Bang & Olufsen aos terminais marcados PL.

Lembre-se de colocar o interruptor L • R • LINE nas colunas activas na posição L linha e R (canal esquerdo e direito), respectivamente.

Equipamento suplementar

A tomada AUX permite-lhe ligar, por exemplo, um gravador ou um gira-discos (com pré-amplificador incorporado). No entanto, como este terminal não transporta sinais da ligação de dados, não conseguirá accionar o equipamento ligado com o comando à distância. Selecione simplesmente A.AUX e depois utilize o painel de funcionamento directamente no equipamento suplementar.

- > Ligue o equipamento suplementar ao terminal marcado AUX.

Ligação do Master Link

Pode ligar um sistema de vídeo ou o sistema BeoLink ao terminal Master Link, para obter um sistema AV integrado. O sistema AV pode ser instalado numa divisão, ou dividido por duas divisões.

A ligação do Master Link pode também ser utilizada para distribuir som para outras divisões da casa, num sistema BeoLink. Para mais informações contacte o seu revendedor.

- > Utilizando um cabo Master Link, ligue uma extremidade ao terminal marcado ML (Master Link) no BeoSound 9000 e a outra extremidade ao terminal correspondente no televisor.

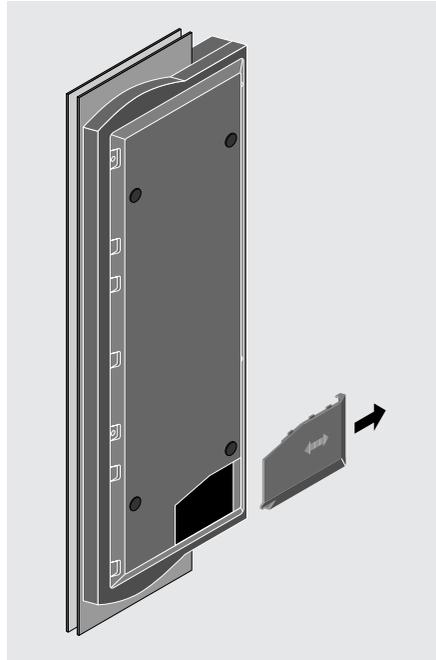
NOTA! Para mais informações sobre uma configuração, além da opção autónoma, consulte *Utilizar o BeoSound 9000 com um sistema de vídeo.*

Saída digital

O terminal marcado DIG. OUT transporta os sinais digitais do leitor de CDs, e serve para ligar equipamento digital (só de saída).

Ligação à corrente eléctrica

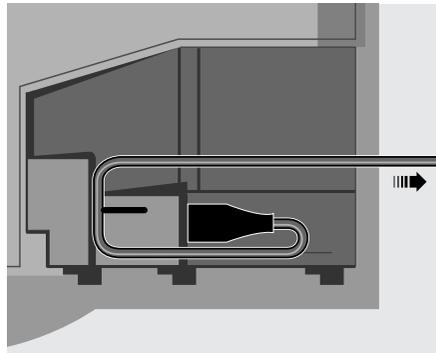
Ligue o cabo da corrente eléctrica ao terminal marcado ~. Quando tiver feito todas as ligações, volte a colocar a cobertura para esconder o compartimento dos terminais.



Retire a cobertura na chapa inferior do BeoSound 9000 para aceder aos terminais. O compartimento dos terminais contém o terminal para o cabo da corrente eléctrica.

A cobertura tem duas secções perfuradas, que pode pressionar para fora de modo a fazer um orifício através do qual passarão os cabos. Seleccione um na posição adequada à sua instalação.

Se instalou o BeoSound 9000 no Suporte de chão, (ver *Como instalar o BeoSound 9000*), terá que utilizar uma cobertura diferente. Esta nova cobertura é fornecida com o Suporte de chão. Por último, ligue o BeoSound 9000 (e as outras unidades no seu sistema) à corrente eléctrica.



Por razões de segurança, prenda o cabo da corrente eléctrica antes de o tirar do compartimento dos terminais.

Como começar

Quando tiver terminado o procedimento de instalação, o BeoSound 9000 está pronto a ser utilizado.

Mantenha o BeoSound 9000 no modo standby para facilitar o acesso fácil e para garantir que as definições do Relógio e do Temporizador estão sempre disponíveis.

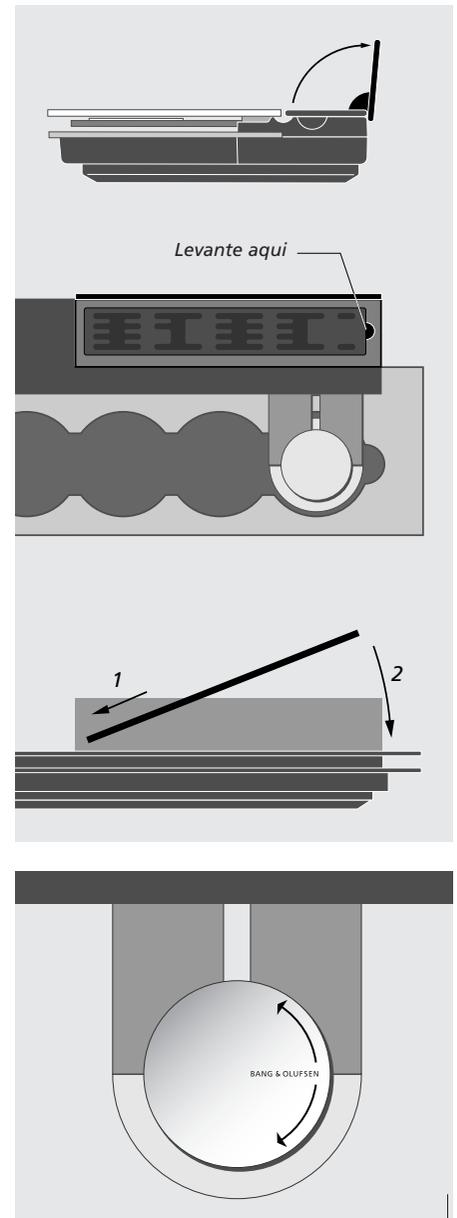
Painel de funcionamento directamente no aparelho

Para tornar a leitura fácil em todas as situações de localização, pode rodar o painel de funcionamento directamente no aparelho (e deste modo o visor):

- > Desligar a alimentação.
- > Abra a tampa para aceder ao painel de funcionamento directamente no aparelho.
- > Levante e tire o painel de funcionamento inserindo um dedo onde está indicado, levante o painel para fora, rode-o e insira-o novamente (conectores primeiro).

Quando liga o BeoSound 9000 aparece uma pequena luz vermelha no visor, indicando que o sistema está no modo standby, pronto a ser utilizado.

- > Prima o botão de carregar para abrir a porta de vidro.
- > Retire a tira de cartão por detrás do grampo do CD e a espuma da embalagem (estes artigos são para protecção do comando do CD e da porta em vidro durante o transporte).



Pode rodar a tampa do prendedor do CD (com o nome Bang & Olufsen) para ter a certeza de que o nome aparece sempre numa posição horizontal (e não de cabeça para baixo).

Acertar a hora

O BeoSound 9000 tem um relógio incorporado indicando a hora, a data e o ano.

Se quiser utilizar a função do Temporizador descrita nas páginas a seguir, tem primeiro que certificar-se se o relógio incorporado no BeoSound 9000 foi devidamente acertado.

Pode verificar o relógio no visor para ter a certeza de que foi devidamente acertado. Se este não for o caso, pode mudar a definição durante o processo. Pode também definir o BeoSound 9000 por forma a mostrar o relógio permanentemente mesmo quando o sistema está em standby.

Utilizar o relógio incorporado

Quando quiser que o BeoSound 9000 mostre a hora certa e quando quiser utilizar as diferentes funções do Temporizador, tem primeiro que acertar o relógio incorporado.

CLOCK	Prima para aceder ao relógio incorporado
▲	Prima para acertar a hora, a data ou o ano
▼	
OK	Prima para aceitar as alterações e mostrar a apresentação seguinte – repita este procedimento de definição para a data e para o ano
CLOCK OK?	Quando tiver acertado ou mudado o ano, o visor mostrará CLOCK OK?
OK	Prima para guardar a nova definição do relógio
CLOCK	Prima para mostrar a hora
CLOCK	Prima para ver a data e o ano

Para ter as horas permanentemente activadas no visor...

CLOCK	Prima quando Date e Year estiverem no visor, para mudar o visor para as horas e ON, por exemplo
14:40 ON	14:40 ON
CLOCK	Prima novamente para cancelar a visualização permanente do relógio, por exemplo 14:41 OFF
14:41 OFF	

Se se enganar ou se mudar de ideias enquanto está a acertar o relógio, basta premir CHECK e começar tudo outra vez.

```
14:45
DATE 15 MAR
YEAR 2001
```

Quando se acerta o relógio, o visor mostra as horas, a data e o ano para as suas definições. Tem um relógio de 24 horas – e vê-se...

```
...
JAN para Janeiro
FEB para Fevereiro
MAR para Março
APR para Abril
MAY para Maio
JUN para Junho
JUL para Julho
AUG para Agosto
SEP para Setembro
OCT para Outubro
NOV para Novembro
DEC para Dezembro
```

A apresentação das horas será interrompida pelas mensagens que acompanham outras funções ou operações, mas voltará a apresentar as horas.

Começar ou parar a uma determinada hora

Pode pôr o BeoSound 9000 a tocar ou pará-lo a determinadas horas ao longo do dia e da semana.

O BeoSound 9000 consegue memorizar até 15 definições de temporização e você pode utilizá-las, por exemplo, para o acordar de manhã com o seu CD favorito ou na sua estação de rádio preferida.

Se, por exemplo, quer que o BeoSound 9000 pare de tocar a uma determinada hora da noite, programe simplesmente um Temporizador pondo STANDBY como a fonte.

Quando programar um Temporizador para Segunda, Terça e Quinta-feira, o Temporizador será activado nesses dias, todas as semanas.

Se utilizar o BeoSound 9000 numa instalação Bang & Olufsen totalmente integrada (ver *Utilizar o BeoSound 9000 com um sistema de vídeo*), tem que programar a função do Temporizador para ON ou OFF através do televisor. O visor no BeoSound 9000 indicará TV OPERATED.

Programar um Temporizador

Para programar um Temporizador em modo standby tudo o que necessita de saber é a hora a que quer que deixe de tocar e com que frequência. Assim que escolhe um Temporizador em modo standby, no visor é-lhe solicitada a hora a que quer que ele pare.

TIMER	Prima para iniciar a de definições
▲	Prima para escolher uma fonte para o Temporizador ou escolha um Temporizador em modo standby
▼	
OK	Prima para aceitar a fonte
	<i>Depois programe quando quer que o Temporizador comece ou pare...</i>
▲	Prima repetidamente até ter encontrado a hora exacta para começar uma Reprodução temporizada
▼	
OK	Prima para aceitar Iniciar Temporizador

Quando programar um Temporizador para as fontes que tem disponíveis, terá que escolher a estação/canal onde quer programar uma Reprodução temporizada. Quando escolhe uma estação para RADIO, a estação que ouviu da última vez aparecerá. Para TV e SAT, o canal 1 aparecerá como a primeira opção.

Das suas fontes difundidas disponíveis, por exemplo TV e RADIO, só pode escolher estações/canais que já estejam memorizados.

Utilizar o comando à distância Beo4...

- > Prima o botão vermelho durante mais de 1,5 segundos até o visor mostrar TIMER?
- > Prima **GO** para continuar. Utilize o botão **GO**, os botões ▲ e ▼ e os botões numéricos de 0 a 9 durante o procedimento de temporização para ver as opções e seleccioná-las.

Repita o procedimento com os botões ▲ ▼ e OK para programar a hora exacta para parar um Temporizador.

Se mudar de ideias enquanto está a programar um Temporizador, prima simplesmente um botão de fonte, CD ou Rádio, para sair da função de programação do Temporizador. Enquanto está a programar um Temporizador, se premir o botão CHECK vai andar um passo para trás na sequência.

Programar o Temporizador para uma única data

Quando quiser programar um Temporizador para uma única data, tem que escolher a opção "Single date" no menu do Temporizador.

▲ ▼	Escolha a opção <i>single date</i> no menu, no visor aparece SINGLE DATE?
SINGLE DATE?	
▲ ▼	Prima para ver a data em que quer programar um Temporizador
DATE 15 NOV?	O visor mostra a data
▲ ▼	Prima para aceitar a selecção
OK	Prima para memorizar a programação do Temporizador e regressar ao funcionamento de fonte normal
TIMER STORED	O visor mostra que tem as definições memorizadas

Se escolher *SINGLE DATE*, a indicação *DATE* e a data de hoje no visor pede-lhe para escolher uma data por um período máximo de um ano.

Programar um Temporizador semanalmente

Quando quiser programar um Temporizador semanalmente como uma Reprodução temporizada ou um Temporizador em modo standby, tem que escolher a opção "Days" no menu do Temporizador. Se escolher *DAYS*, o visor pedir-lhe-á que indique os dias da semana em que quer que o sistema continue a activar o Temporizador:

▲ ▼	Escolha a opção <i>Days</i> no menu, no visor aparece DAYS?
DAYS?	
OK	Prima para aceder a uma apresentação onde possa preencher os dias para que quer programar o Temporizador
▲ ▼	Prima para incluir um dia da semana
FRI? M_WT	
▼	Prima para excluir um dia da semana
OK? M_WTF_S	Quando tiver percorrido a semana toda, o visor pedir-lhe-á que memorize o que introduziu para o Temporizador
OK	Prima para memorizar o que introduziu para o Temporizador
TIMER STORED	O visor mostra que tem as definições memorizadas

O visor para a programação manual inclui as primeiras letras do dias que aceitou (M, T, W, T, F, S, S) e sublinha (.) os dias que não escolheu.

Quando programa o BeoSound 9000 para activar um Temporizador para os dias da semana seguintes seleccionados, estes dias são apresentados como abreviaturas:

MON	para Segunda-feira
TUE	para Terça-feira
WED	para Quarta-feira
THU	para Quinta-feira
FRI	para Sexta-feira
SAT	para Sábado
SUN	para Domingo

NOTA! A lista de fontes exibidas no visor contém N.MUSIC (para faixas de música memorizadas no seu PC) e N.RADIO (para sites de rádio na Internet). Essas fontes estão disponíveis se tiver ligado o seu BeoSound 9000 ao BeoLink PC 2 e se tiver acesso à Internet.

Verificar ou apagar Temporizadores

Pode ver as entradas de programação para cada um dos Temporizadores por forma a verificar o seu conteúdo ou para cancelá-los completamente.

<p>CHECK</p> <p>▲ ▼</p> <p>OK</p>	<p>Prima para verificar os Temporizadores</p> <p>Prima para ver o número de programação do Temporizador e a fonte para cada uma das entradas dos Temporizadores</p> <p>Prima repetidamente para ver os pormenores de uma determinada programação</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1? RADIO 12</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">20:00 - - 21:00</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">MT...FS...</div> <p><i>A primeira apresentação no visor mostra as entradas dos Temporizadores por ordem numérica com a fonte e o número da estação, a segunda mostra a indicação da hora para começar e terminar, e a terceira mostra os dias para os quais o Temporizador foi programado. Trata-se de uma programação intercalada (on-off). Nos três exemplos apresentados é possível apagar as definições.</i></p>
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin-bottom: 20px;">OK?</div> <p>▲ ▼</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;">NEXT?</div>	<p>Quando o visor indicar OK?...</p> <p>Prima para ver NEXT? para ver a entrada de programação do Temporizador seguinte</p>	
<p>OK</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;">NO MORE</div>	<p>Prima para ver a entrada seguinte – Se não houver mais entradas, aparecerá a mensagem NO MORE no visor</p>	
<p>CLEAR</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;">CLEARED</div>	<p>Prima apagar enquanto as informações relativas à programação de um Temporizador aparecerem no visor – aparecerá a mensagem CLEARED no visor</p>	

Ligar ou desligar a função de Temporizador

Os Temporizadores que programou no BeoSound 9000 podem ser todos executados com ou sem activação das colunas que, por sua vez, tanto podem estar directamente ligadas ao BeoSound 9000 como ligadas a este através do BeoLink. A função de Temporizador ON/OFF determina se se irá ou não ouvir uma Reprodução temporizada nas colunas.

ON/OFF

Prima para activar as colunas ou prima novamente para desactivá-las

TIMER ON

TIMER OFF

Quando prime inicialmente ON/OFF, TIMER ON ou TIMER OFF aparecerão no visor, de acordo com a definição que fez anteriormente

Escolher o local para a função de Temporizador

Para ouvir as programações da Reprodução temporizada, tem que activar as colunas na divisão ou divisões onde quer ter música, ligando a função de Temporizador para ON. Se programar a função de Temporizador para OFF, as colunas ficarão silenciosas.

Se, por conseguinte, optar por programar as colunas próximas do BeoSound 9000 para OFF, mas programar as colunas suplementares que tem no quarto para ON, a Reprodução temporizada será executada e ouvi-la-á através das colunas suplementares no quarto.

Contudo, se todas as funções de Temporizador para as colunas ligadas ao BeoSound 9000, bem como em todos os seus sistemas ligados, estiverem programadas para OFF, um Temporizador não será activado.

Reproduzir CDs

Quando tiver carregado o seu BeoSound 9000 com 1 a 6 CDs, está pronto para começar a ouvir os seus CDs.

Quando premir o botão CD para começar a ouvi-lo, o CD onde se encontra o suporte móvel começará a tocar do início.

Pode mudar facilmente de um CD para outro e de uma faixa para outra, para conseguir a sequência de faixas que prefere.

Quando o seu primeiro CD tiver acabado de tocar, o suporte móvel desloca-se automaticamente para o CD seguinte que carregou e começa a tocar este novo CD.

Se optar por ouvir outra fonte, o leitor de CDs desliga automaticamente.

Carregar CDs

Quando quiser ter acesso para carregar ou retirar os seus CDs, utilize simplesmente o botão de carregar na frente do BeoSound 9000.

- ▲ Prima para levantar a porta de vidro
- ▲ Prima para baixar a porta de vidro
- CD Prima para baixar a porta e iniciar a reprodução

Se deixar a porta de vidro aberta, ela fechar-se-á automaticamente ao fim de 5 minutos. Se o BeoSound 9000 ficar no modo de pausa ou parado durante mais de 30 minutos, comuta automaticamente para o modo standby.

Se a porta de vidro estiver aberta e o suporte móvel estiver colocado sobre um CD que pretende retirar, desloque simplesmente o suporte móvel para outra posição premindo o botão de selecção directa de CDs em frente de um compartimento.

O suporte móvel regista se os compartimentos de CDs que pediu estão ou não vazios, e até a porta de vidro ser aberta novamente, lembrar-se-á do estado dos compartimentos.



O CD tem que ser inserido com o lado do texto virado para si. Pegue no CD pelas extremidades e insira-o (secção superior). Para retirar o CD, pegue-lhe pela extremidade e empurre o CD ligeiramente para a frente para o soltar.

Reprodução de CDs

Quando quiser ouvir um determinado CD, prima simplesmente o botão de selecção directa de CDs* junto ao compartimento de CDs. O suporte móvel desloca-se para o CD que escolheu iniciando a reprodução.

CD	Prima para ouvir um CD	Quando está a utilizar o leitor de CDs do BeoSound 9000, há uma pequena luz indicadora vermelha que se acende ao lado de todos os compartimentos ocupados.
▲	Prima para ouvir a faixa seguinte num CD	
▼	Prima para ouvir a mesma faixa outra vez ou prima duas vezes para ouvir a faixa anterior	
PAUSE	Prima para fazer uma pausa na reprodução	
CD	Prima para retomar a reprodução	
VOL ▲	Prima para aumentar o volume	
VOL ▼	Prima para baixar o volume	
MUTE	Prima para silenciar as colunas	
MUTE	Prima novamente para voltar a ouvir som	
•	Prima para mudar para modo standby	

**Os botões de selecção dos CDs podem também ser utilizados para percorrer as faixas dos seus CDs. Prima o botão uma vez – e selecciona o CD, prima-o continuamente – e percorre as faixas do CD escolhido.*

Reproduzir CDs de diferentes maneiras

Ponha o BeoSound 9000 a tocar os seus CDs favoritos na sequência específica que deseja ou ouça os seus CDs aleatoriamente para variar e sentir a música de outra forma.

Cada vez que um CD é incluído numa sequência, o indicador vermelho ao lado do compartimento de CDs acende.

Pode optar por combinar a função RANDOM com a função EDIT e ouvir as suas faixas favoritas aleatoriamente.

Pode também combinar essas duas funções com SELECT e optar por ouvir apenas as suas faixas favoritas de, por exemplo, dois CDs, aleatoriamente.

Consulte *Tocar apenas as faixas favoritas do CD* para mais informações sobre a função EDIT.

Escolher uma sequência de discos

A opção seleccionar permite-lhe escolher uma sequência específica dos CDs que quer ouvir. Os CDs que escolheu começarão a tocar por ordem numérica.

CD Prima para iniciar a reprodução de um CD

SELECT Prima para fazer aparecer
SELECT DISC SELECT DISC

Prima os botões de selecção directa de CDs ao lado dos CDs que quer incluir...

SELECT Prima para começar a apagar uma sequência e ouvir os seis CDs

CLEAR Prima para apagar a sequência

Para deixar de fora um CD que incluiu na sequência...

SELECT Prima para poder retirar um CD*, e...

...prima o botão de selecção directa de CDs ao lado do CD que quer retirar

Para ouvir um CD que não incluiu na sua sequência de discos, prima simplesmente o botão de selecção directa de CDs ao lado do CD que quer ouvir, e a reprodução iniciar-se-á imediatamente.

Reproduzir CDs e faixas aleatoriamente

A função de reprodução aleatória toca CDs e faixas em CDs individuais aleatoriamente. Também é possível ouvir aleatoriamente séries de CDs e faixas seleccionados.

CD Prima para começar a ouvir um CD

RANDOM Prima para ver
RANDOM ON RANDOM ON e accionar a função de reprodução aleatória

RANDOM Prima duas vezes para ver
RANDOM OFF RANDOM OFF e cancelar a função de reprodução aleatória

*NOTA! A opção SELECT dura 25 segundos a partir do momento que premiu SELECT. Se premir um botão de selecção directa depois da opção SELECT ter terminado, o disco que escolher começará a tocar imediatamente e ignorará a sua sequência. Quando tiver terminado a reprodução, o BeoSound 9000 continuará a tocar a sequência que escolheu antes.

A função editar permite-lhe programar séries de faixas de cada um dos seus CDs e memorizá-las permanentemente. Editar um CD significa que inclui ou exclui cada faixa no CD enquanto o vai percorrendo conforme descrito à direita.

Os primeiros 15 segundos de cada faixa no CD serão reproduzidos. No visor aparece o número da faixa que se encontra a ouvir nesse momento. Durante esta reprodução de 15 segundos, tem que incluir ou excluir esta faixa específica na série. Assim que premir um dos dois botões, a faixa seguinte do CD começa a tocar*.

Seleccionar e memorizar uma série de faixas

Antes de fazer a sua própria série de faixas tem que pôr o CD a tocar.

CD	Prima para ouvir o CD
EDITING EDITING?	Prima para ler; CD EDITING? aparece no visor
OK	Prima para começar a ler as faixas
▲	Prima para incluir na série o número de uma faixa, ou...
▼	...Prima para excluir da série o número de uma faixa
EDITING OK	EDITING OK aparece quando tiver incluído ou excluído a última faixa
OK	Prima para aceitar a série de faixas

Para apagar uma série de faixas...

	Escolha o CD onde se encontra a série de faixas que quer apagar...
EDITING	Prima para aceder à opção de programação
CLEAR	Prima para apagar a série de faixas na sua totalidade

Activar ou desactivar a reprodução de uma série de faixas

Sempre que carrega um CD editado, só as faixas seleccionadas é que serão tocadas. Estas tocam por ordem numérica. No entanto, pode optar por ouvir o CD inteiro. Pode também apagar a série de faixas que fez para ouvir sempre o CD na sua totalidade.

CD	Prima para ouvir um CD
EDIT	Prima para iniciar a reprodução editada
EDIT ON	EDIT ON aparece
EDIT EDIT OFF	Prima duas vezes para ouvir um CD por completo e cancelar EDIT; aparece EDIT OFF

Se cancelar a função de editar durante a reprodução de um CD editado, todas as faixas além do número da presente faixa serão reproduzidas. A função EDIT permanece ON (ligada) até que a cancele – mesmo em modo standby.

*NOTA! Se não escolher se quer incluir ou excluir uma faixa nos 15 segundos da reprodução, o leitor de CDs incluirá a faixa automaticamente. Se optar por sair de EDITING antes de ter feito a leitura do CD, aceite ou excluído todas as faixas no CD, as restantes faixas serão consideradas como excluídas da série de faixas.

Nomear os CDs

Para distinguir cada um dos seus CDs pode dar-lhes um nome. O nome aparecerá no visor quando carregar o CD.

Pode guardar um total de 200 nomes no BeoSound 9000. Cada nome pode ter até 12 caracteres, incluindo números. Se não tiver atribuído um nome ao CD, em vez disso aparecerá no visor o número da faixa, o tempo de duração da faixa ou o tempo decorrido.

Pode aceder a uma lista de nomes de CDs no visor.

Dar um nome a um CD

O CD a que está a dar o nome tem que estar a tocar no BeoSound 9000. Se o CD já tiver nome, pode mudá-lo ou apagá-lo, ou pode abandonar simplesmente a função premindo CD.

CD	Prima para ouvir o CD
NAMING	Prima para aceder à função de atribuição de nomes. 'A' está a piscar na posição do primeiro carácter
A _ _ _ _ _ _ _ _ _ _	
▲	Prima para revelar os caracteres um a um
▼	
OK	Prima para passar ao carácter seguinte, prima repetidamente para memorizar o nome, ou...
CD	Prima enquanto estiver a atribuir nomes a CDs ou séries de faixas para poder memorizar automaticamente o nome e sair da função de atribuição de nomes

Para apagar um nome...

- > Prima **NAMING** para aceder à função de atribuição de nomes.
- > Prima **CLEAR** para apagar o nome.
- > Prima **CD** para regressar ao funcionamento de fonte normal.

A função de atribuição de nome pode também ser acedida através do seu comando à distância Beo4...

- > Prima o botão azul durante mais de 1,5 segundos para chamar NAMING? para o visor.
- > Prima **GO** e utilize os botões ▲ e ▼ para seleccionar caracteres.
- > Quando tiver terminado, prima continuamente o botão **GO** para passar para o nível de memorização.
- > Prima **GO** para aceitar e **EXIT** para sair do procedimento de atribuição de nome ao CD.

Ver a lista de nomes de CDs

Quando a lista é apresentada, pode apagar simultaneamente os nomes e quaisquer séries de faixas memorizadas.

CD	Prima para ouvir o CD
NAMING	Prima para aceder à lista de atribuição de nomes, a indicação CD LIST aparece brevemente, depois é a vez do CD actual, por exemplo, GLENN MILLER
CD LIST	
GLENN MILLER	
▲	Prima para listar os nomes um a um e regressar aos nomes mais no início da lista
▼	
CLEAR	Prima para apagar um nome enquanto o nome em questão se encontra no visor
CD	Prima para regressar ao funcionamento de fonte normal

Se o suporte estiver situado num CD ao qual tenha sido atribuído um nome ou que tenha sido editado, o nome ou o número deste CD aparecerá no visor quando aceder à lista. Se o CD por baixo do suporte móvel for desconhecido, a lista de CDs aparecerá no visor e terá que premir o botão ▲ ou ▼ para obter um nome ou número apresentado.

Se tentar atribuir um nome ou programar a série de faixas para mais de 200 CDs, o visor indicará CD LIST FULL, e terá que apagar uma entrada para poder adicionar outra.

NOTA! Só é possível atribuir nomes a CDs com o comando à distância Beo4; se o seu BeoSound 9000 estiver na Opção 1, consulte a página 33 para mais informações sobre as definições de Opções.

Posicionar CDs

Por uma questão de sentido estético, pode posicionar o seu CD individual para fazer com que o design gráfico e o texto no CD tenham uma apresentação ao seu gosto.

Quando memoriza uma posição para cada um dos CDs, o BeoSound 9000 lembrar-se-á destas posições. Não interessa quantas vezes retira ou recarrega os CDs, cada um deles regressará a estas posições sempre que parar de rodar*.

Carregar e ajustar um CD manualmente

Quando carrega um CD, ajusta a sua posição manualmente. Depois desloca o suporte móvel para este CD específico e acede à função de posicionamento para CDs para memorizar a posição que escolheu.

Prima o botão de selecção directa de CDs ao lado do CD para deslocar o suporte móvel...

SELECT Prima para seleccionar o CD que quer posicionar

SELECT Prima para guardar a posição para o CD enquanto está a tocar

POSITION OK? Aparece a indicação POSITION OK?

OK Prima para memorizar a posição que escolheu para o CD quando estava carregado

Repita este procedimento para todos os CDs que carregou...

Apagar o posicionamento

Se quiser apagar a posição de um CD, desloque o suporte móvel até ao CD em questão.

SELECT Prima para seleccionar o CD que quer apagar

SELECT Prima para aceder à função de posicionamento para apagar a posição

CLEAR Prima para apagar a posição

*NOTA! Alguns CDs não contém as informações que o BeoSound 9000 necessita para poder memorizar posições para CDs. Por conseguinte, pode acontecer que a posição que memorizou para um CD não seja respeitada pelo BeoSound 9000. Continuará, como é óbvio, a poder ouvir o CD em questão.

Apresentar informações sobre o CD

O visor do BeoSound 9000 pode dar-lhe três tipos de informações diferentes acerca do CD que está a tocar:

- Nome*
- Número de CD e faixa
- Número de CD e tempo de faixa decorrido

Para passar de um visor para outro, tem que premir o botão OK repetidamente enquanto o CD está a tocar.

Mudar entre mensagens

A mensagem que escolheu para o leitor de CDs permanecerá no painel do visor e só desaparecerá temporariamente quando inicia outra operação no painel de funcionamento do BeoSound 9000. Então, as informações que acompanham esta operação aparecerão no visor durante um curto período de tempo.

CD	Prima para ouvir um CD
OK	Prima repetidamente para mudar a mensagem do CD



As mensagens mostram o nome, o número e o número da faixa do CD, e o número do CD juntamente com o tempo decorrido da presente faixa em minutos e segundos.

*NOTA! Tem que dar um nome ao CD para que este apareça no visor; consulte *Nomear os CDs* para mais informações sobre a atribuição de nomes.

Reproduzir outras fontes

Ligando equipamento suplementar ao seu BeoSound 9000 permite-lhe ouvir o som de uma fonte externa através das colunas ligadas ao seu BeoSound 9000. No entanto, todas as operações de controlo têm que ser realizadas no equipamento suplementar que ligar.

Pode gravar para a cassette áudio ou outro meio disponível a fonte, o CD ou o rádio que está a ouvir no BeoSound 9000 através do terminal AUX. A função de gravação tem que ser realizada através dos controlos do equipamento suplementar.

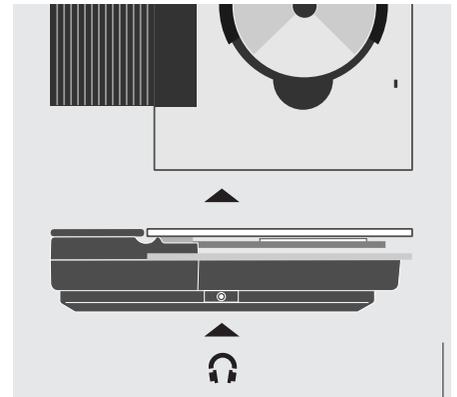
Ouvir fontes externas

Enquanto está a ouvir uma fonte externa através do BeoSound 9000, pode ainda utilizar as funções relativas ao som; consulte o capítulo *Regular e memorizar definições de som*.

A. AUX	Prima para seleccionar o equipamento suplementar
VOL ^	Prima para aumentar o volume
VOL v	Prima para baixar o volume
MUTE	Prima para silenciar as colunas imediatamente – Prima novamente para voltar a ouvir som

O equipamento suplementar tem que ser ligado ao terminal AUX na parte de trás do BeoSound 9000. Poderá gravar sinais digitais provenientes do BeoSound 9000 para um gravador áudio digital através do terminal de saída digital. Para mais informações consulte "Ligar os cabos".

Se está a gravar do BeoSound 9000 para uma cassette áudio, não poderá ouvir outra fonte, CD ou rádio, além daquela que está a gravar. Se mudar de fonte enquanto está a gravar, irá gravar esta nova fonte para a sua cassette áudio.



Ligue os auscultadores ao terminal colocado numa posição inferior na lateral do armário do BeoSound 9000.

NOTA! Contacte o seu revendedor Bang & Olufsen para obter informações completas sobre os produtos Bang & Olufsen ou sem ser da Bang & Olufsen, que podem ser utilizados com o BeoSound 9000.

Utilizar o rádio

Para poder utilizar o rádio, tem primeiro que sintonizar as estações de rádio que quer memorizar e em seguida memorizá-las em números de programas próprios.

Pode alterar o número de programa da sua estação de rádio em qualquer altura – também sem estar no processo de sintonização.

Pode memorizar até 60 estações de rádio e, se quiser, pode dar-lhes um nome curto da sua autoria. Para mais informações consulte *Nomear estações de rádio*.

Predefinir estações de rádio

Ao deixar o BeoSound 9000 sintonizar as suas estações de rádio, ficará com todas as estações disponíveis. Depois de ter encontrado uma estação de rádio pode sintonizá-la de uma forma mais precisa se a recepção não for boa.

RADIO	Prima para ligar o rádio
TUNE	Prima para iniciar a função de sintonização
AM/FM	Prima para seleccionar AM ou FM e para mudar entre uma e outra. Veja se no visor aparece uma indicação da estação que escolheu
▲ ▼	Prima para procurar uma estação de rádio mais para cima ou mais para baixo na banda de frequência
OK	Prima para aceitar a estação que encontrou
P. NO.	Prima para alterar o número de programa apresentado
▲ ▼	Prima para seleccionar um número de programa – para cima ou para baixo
OK STORED	Prima para memorizar o seu novo programa de rádio – a indicação STORED aparece no visor

Se uma estação necessitar de uma sintonização precisa ou se desejar mudar entre som mono ou estéreo em programas de rádio, consulte "Optimizar o som do rádio".

Apagar predefinições

Se quiser cancelar uma das predefinições do seu rádio, poderá fazê-lo utilizando a função CLEAR.

RADIO	Prima para ligar o rádio
▲ ▼	Prima para procurar um número de programa
CLEAR	Prima para apagar o programa
OK	Prima para confirmar que o programa de rádio foi apagado
CLEARED	A mensagem CLEARED aparecerá no visor

Se uma estação de rádio não ficar sintonizada de forma suficientemente clara, poderá ser porque o programa necessita de ser sintonizado de forma mais precisa.

Pode também optar por alterar o som para ficar ao seu gosto, escolhendo entre a recepção mono ou estéreo.

Sintonização precisa de um programa de rádio

A função de sintonização precisa permite-lhe deslocar-se lentamente pelas frequências ou dessintonizar ligeiramente um programa devido a recepção ruidosa.

RADIO	Prima para ligar o programa de rádio que quer sintonizar precisamente
RADIO 11	O número do último programa de rádio que ouviu aparece no visor, por exemplo, 11
TUNE P11 88.4	Prima para fazer a frequência aparecer no visor, por exemplo, 88.4
TUNE	Prima para aceder à função de sintonização precisa
FINE 88.4	O visor indica que pode agora sintonizar de forma precisa a estação
▲ ▼	Prima para sintonizar de forma precisa a estação para uma frequência mais alta ou mais baixa
OK	Prima para aceitar a estação com a sintonização precisa
OK	Prima novamente para memorizar a estação e o número do programa

Assim que tiver feito uma sintonização precisa da estação, pode escolher um número de programa diferente, se assim o desejar, antes de o memorizar. Para mais informações consulte "Predefinir estações de rádio".

Recepção em mono/estéreo

O seu BeoSound 9000 muda automaticamente para mono se o sinal de estéreo não for suficientemente forte para produzir um som estéreo aceitável. Se quiser pode ignorar esta função automática e seleccionar mono manualmente.

RADIO	Prima para ligar a estação de rádio relevante
TUNE	Prima para seleccionar a função de sintonização e prima repetidamente até ter chegado às definições para a recepção mono/estéreo
STEREO? MONO?	O visor mostra as opções...
▲ ▼	Prima para seleccionar entre a definição mono ou estéreo
OK	Prima para memorizar a sua nova sintonização no número de programa

Nomear estações de rádio

Pode atribuir um nome a todas as estações de rádio que tem memorizadas. A escolha de um nome é uma opção sua.

Se se enganar ou mudar de ideias enquanto está a atribuir um nome a uma estação de rádio, prima simplesmente o botão NAMING outra vez – e comece de novo.

Se quiser apagar o nome depois de o ter introduzido, prima CLEAR em vez de OK e o nome que introduziu será apagado.

Nomear estações de rádio

Atribuindo nomes às estações de rádio pode ajudá-lo a lembrar-se de uma estação não só pelo seu número mas por um nome específico. Quando está a ouvir uma estação de rádio, o nome dela aparece no visor*. Quando tiver acabado de introduzir um nome, memorize o nome e este aparecerá cada vez que escolher esta estação novamente.

RADIO	Prima para ligar a estação de rádio a que quer atribuir um nome
NAMING	Prima para iniciar a função de atribuição de nomes. A primeira das doze posições de caracteres pisca, indicando que pode começar a introduzir um nome
	Prima para revelar os caracteres um a um
	Prima para revelar caracteres apresentados previamente
OK	Prima para passar para a posição do carácter seguinte
OK	Prima para memorizar o nome da estação de rádio
	A mensagem NAMING OK aparecerá no visor
RADIO	Prima para memorizar o nome e sair da função de atribuição de nomes

Pode premir RADIO em qualquer altura para memorizar e sair da função de atribuição de nomes...

Apagar um nome

Se saiu da função de atribuição de nomes e quer apagar o nome, volte a esta mesma função e apague o nome. Se não atribuir nomes às estações, em vez desses aparecerá o nome da própria estação desde que este esteja a ser transmitido pela mesma*.

NAMING Prima para aceder à função de atribuição de nomes

CLEAR Prima para apagar o nome

*NOTA! O nome só pode ser transmitido se o seu BeoSound 9000 estiver equipado com RDS. O RDS não é uma característica de série em todos os BeoSound 9000, mas encontra-se disponível como um extra opcional.

Depois de ter sintonizado as estações de rádio que queria, conforme indicado nas páginas anteriores, já pode ouvir o rádio.

Ouvir rádio

Quando ligar o rádio, a estação que ouviu da última vez começa a tocar e no visor aparece a indicação de qual é a estação de rádio que está a tocar. Se atribuiu um nome à estação de rádio, o visor indicará esse nome.

RADIO	Prima para ligar o rádio
▲	Prima para percorrer as estações de rádio
▼	
OK	Prima para mudar para modo standby

Comutar entre mensagens

O visor pode dar-lhe quatro tipos de informações diferentes acerca da estação de rádio que está a ouvir: O nome da estação ou RDS*, o número da estação e radiofrequência. A informação que optou por visualizar permanecerá no visor do BeoSound 9000 até optar por outra das mensagens ilustradas em seguida.

RADIO	Prima para ligar o rádio
OK	Prima repetidamente para mudar a mensagem no visor do rádio, por forma a mostrar...
CLASSIC	Mensagem com o nome da estação
RADIO 5	Mensagem com o número do programa
P5 FM 89.9	Mensagem com a radiofrequência

Regular e memorizar definições de som

Todos os níveis de som vêm regulados para valores neutros de fábrica, mas pode fazer as suas próprias regulações de som e memorizá-las.

Os níveis de agudos e baixos podem ser aumentados ou reduzidos conforme desejar e pode alterar o balanço, isto é, a distribuição de som proveniente das colunas por forma a adaptar-se à sua posição de audição.

O BeoSound 9000 também possui uma função de intensidade sonora que pode activar ou desactivar conforme desejar. A função de intensidade sonora torna a música mais dinâmica. Compensa a falta de sensibilidade do ouvido humano a altas e baixas frequências quando se está a ouvir música baixo.

Pode reinicializar os níveis de som para os seus valores originais em qualquer altura. Se mudar de ideias e não quiser memorizar as regulações que fez, prima simplesmente um botão de fonte no painel de funcionamento do BeoSound 9000.

As definições de som memorizadas são aplicadas cada vez que liga o BeoSound 9000.

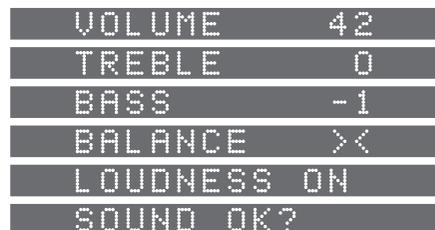
Regulações de som

Se quiser alterar as definições do som, aceda simplesmente à função relevante, faça as suas regulações e memorize a nova definição.

TREBLE	Prima para aceder à função de regulação dos agudos
BASS	Prima para aceder à função de regulação dos baixos
BALANCE	Prima para aceder à regulação do balanço
▲	Prima para aumentar ou baixar os níveis dos agudos ou dos baixos; ou regule o balanço entre a coluna esquerda e direita
▼	
LOUDNESS	Prima para ver o estado da função de regulação da intensidade sonora – LOUDNESS ON ou LOUDNESS OFF Prima LOUDNESS novamente para mudar a definição
LOUDNESS ON	
LOUDNESS OFF	
OK	Prima para aceitar todos os níveis de som – a mensagem SOUND OK? aparece no visor
SOUND OK	
OK	Prima para memorizar todos os níveis de som

Se não memorizou as suas regulações de som...

RESET	Prima para reinicializar os níveis de som para as suas definições previamente memorizadas
--------------	---



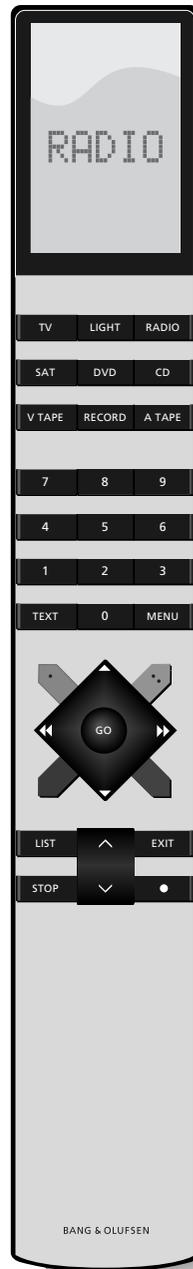
As quatro primeiras apresentações são exemplos de níveis para os quais é possível definir as diferentes funções de som. O volume pode ser regulado de dois em dois passos dentro de uma gama de 00 a 72, os níveis dos agudos e dos baixos podem ser regulados dentro de uma gama de -4 a +4 e a definição do balanço (neste caso neutra) pode ser regulada dentro de uma gama de 8 para um dos dois lados. O quinto exemplo é um visor que mostra a definição para a função da intensidade sonora – ON se a intensidade sonora estiver ligada e OFF se estiver desligada. A mensagem SOUND OK? pede-lhe que memorize a actual definição de som.

NOTA! Quando o BeoSound 9000 é utilizado numa configuração totalmente integrada (ver Utilizar o BeoSound 9000 com um sistema de vídeo), o som tem que ser regulado conforme descrito no livro de consulta do sistema do seu vídeo. A mensagem no visor do BeoSound 9000 indicará TV OPERATED.

O leitor de CDs do BeoSound 9000 é operado à distância através de um comando à distância Beo4.

O comando à distância Beo4 acciona todas as principais funções do BeoSound 9000 como, por exemplo, ligar o rádio ou o leitor de CDs, mudar de estação de rádio, de faixa no CD ou mudar os CDs. Também selecciona estações ou CDs que quer ouvir, regula as funções de som, faz pausas na reprodução e, por último, muda para modo standby.

O comando à distância Beo4 permite-lhe seleccionar faixas específicas em CDs, seleccionar sequências de discos específicos que quer ouvir, procurar para a frente ou para trás nos CDs, ligar as funções de reprodução por ordem aleatória e funções de reprodução pela ordem editada bem como selecciona equipamento suplementar.



- RADIO** Prima para ligar o rádio
- CD** Prima para ligar o leitor de CDs
- ▲** Percorrer estações de rádio ou faixas num CD.
- ▼** Prima ▲ quando a mensagem RANDOM aparecer no visor, para activar a função, e prima ▼ para a desligar quando a função aparecer no visor
- 0 – 9** Utilize os botões dos números para introduzir o número de uma estação de rádio ou o número do CD. Para seleccionar uma faixa, prima LIST até aparecer TRACK no visor*, a seguir utilize os botões dos números para introduzir o número da faixa
- ◀ ▶** Prima para passar para o CD anterior ou para o seguinte
- STOP** Prima para pôr a reprodução em pausa em qualquer altura
- GO** Prima para retomar a reprodução – O botão GO equivale ao PLAY no painel de controlo do BeoSound 9000
- LIST** Prima para visualizar botões ou funções suplementares*, por exemplo RANDOM
- RANDOM**
- GO** Prima para activar a fonte ou a função no visor do Beo4
- ^** Para aumentar ou baixar o volume, prima no meio
- ∨** para silenciar as colunas, prima novamente para voltar a ouvir som
- Colocar o BeoSound 9000 em modo standby

*NOTA! Para poder ver os botões suplementares relevantes no Beo4, tem que os adicionar à lista de funções do Beo4. Consulte o Guia do Utilizador do próprio Beo4 para obter mais informações sobre como adicionar botões suplementares ao Beo4.

Para utilizar o BeoSound 9000 juntamente com um sistema de vídeo Bang & Olufsen, estes têm que estar ligados por um cabo Master Link; a isto chama-se uma configuração integrada de Áudio/Vídeo (AV).

Se optar por interligar os seus produtos Bang & Olufsen, pode distribuir o som proveniente das suas fontes por toda a casa.

Existem muitas configurações disponíveis. Para mais informações contacte um revendedor Bang & Olufsen.

A programação de opções é um requisito para configurações integradas. Não é necessária se o BeoSound 9000 só estiver ligado a colunas!

A utilização do BeoSound 9000 com um sistema de vídeo também requer a utilização de um comando à distância Beo4. Consulte *Utilizar o comando à distância Beo4*, ou o próprio manual do utilizador do Beo4.

Uma configuração totalmente integrada

Quando o BeoSound 9000 é utilizado numa configuração totalmente integrada, as colunas estão ligadas ao sistema de vídeo e este assume algumas das funções mencionadas neste livro de consulta. Além disso, todas as operações (áudio e vídeo) com o comando à distância têm que ser dirigidas para o sistema de vídeo. Para mais informações, consulte o Livro de Consulta do sistema de vídeo.

Para ouvir uma fonte no sistema AV...

CD	Prima um botão de fonte no Beo4, por exemplo,
RADIO	CD, RADIO, TV, etc.
TV	

Transmissões simultâneas de rádio/TV – para ouvir um canal de TV ao mesmo tempo que ouve o som proveniente de uma estação de rádio...

TV	Prima para ligar o televisor
-----------	------------------------------

LIST	Prima repetidamente até AV* aparecer no visor do Beo4
AV	

RADIO	Prima para ligar o rádio e iniciar a transmissão simultânea
--------------	---

Uma configuração integrada AV

Numa configuração integrada AV, um par de colunas activas está ligado ao BeoSound 9000. Pode ouvir qualquer fonte que queira nas colunas de um dos dois sistemas. O BeoSound 9000 e o sistema de vídeo não têm que ficar colocados na mesma divisão.

Para ouvir som de TV, vídeo ou satélite nas colunas BeoSound...

LIST	Prima até AV* aparecer no visor do Beo4
AV	

TV	Prima para ouvir o som do televisor, o som do vídeo ou um programa de TV satélite/rádio
V TAPE	
SAT	

Para ouvir rádio ou CD nas colunas do televisor...

LIST	Prima até AV* aparecer no visor do Beo4
AV	

RADIO	Prima para ouvir som do rádio ou...
--------------	-------------------------------------

CD	...prima para ouvir um CD
-----------	---------------------------

*NOTA! Para ver AV no visor do Beo4, tem de adicionar AV à lista de funções. Consulte o Guia do Utilizador do próprio Beo4 para obter mais informações sobre como adicionar funções ao Beo4.

Programação de opções

Para que o BeoSound 9000 faça parte de uma configuração AV, tem que certificar-se se está configurado para funcionar com os outros produtos que tem ligados. O que significa que tem de programar o BeoSound 9000 com a opção correcta.

O BeoSound 9000 tem cinco definições de opções diferentes:

Option 0. Utilizada na configuração AV para uma única divisão da casa. Esta Opção é seleccionada automaticamente se não houver colunas (ou auscultadores) ligadas directamente ao BeoSound 9000.

Option 1. (definição de fábrica). Utilizada quando o BeoSound 9000 é utilizado isoladamente ou quando está ligado a colunas activas numa configuração integrada AV.

Option 2. Utilizada quando o BeoSound 9000 está instalado numa divisão da casa e ligado a um sistema de vídeo instalado noutra divisão da casa.

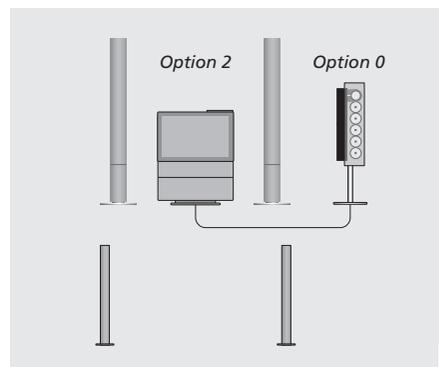
Option 5. Utilizada quando o BeoSound 9000 está instalado numa divisão de ligação que também inclui um televisor Bang & Olufsen.

Option 6. Utilizada quando o BeoSound 9000 está instalado numa divisão de ligação sem um televisor Bang & Olufsen.

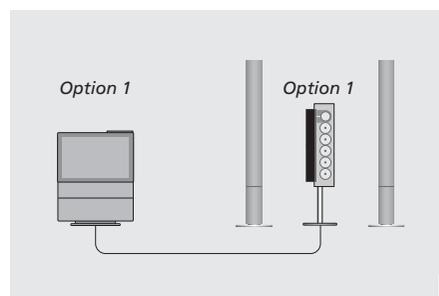
Coloque todo o sistema Bang & Olufsen em modo standby e em seguida (utilizando o comando à distância Beo4):



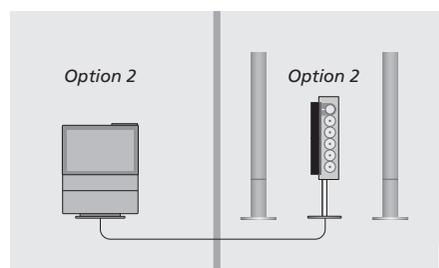
- > Mantenha premido o botão • enquanto prime LIST.
- > Quando o visor do Beo4 indicar OPTION?, prima GO.
- > Prima LIST para ver A.OPT e, em seguida, introduza o número apropriado (0, 1, 2, 5 ou 6).



Num sistema totalmente integrado, o seu BeoSound 9000 actua como uma mera fonte de áudio. O som é reproduzido através das colunas no televisor BeoVision – ou, conforme indicado aqui, através de um conjunto de colunas activas ligadas ao televisor.



Na configuração integrada AV de uma divisão, foi ligado um par de colunas activo ao BeoSound 9000.



Na configuração integrada AV de duas divisões, o BeoSound 9000 foi configurado com um conjunto de colunas activas numa divisão e o sistema de vídeo noutra.

Como tratar do BeoSound 9000

A manutenção normal, como, por exemplo, a limpeza do BeoSound 9000, é da responsabilidade do utilizador. Para obter os melhores resultados, siga as instruções.

Nunca utilize álcool ou outros solventes para limpar qualquer parte do BeoSound 9000!

Superfícies

Antes de começar a limpar o BeoSound 9000, recomendamos que abra a porta de vidro e desligue a corrente eléctrica. Desta forma fica com todas as superfícies acessíveis para limpar.

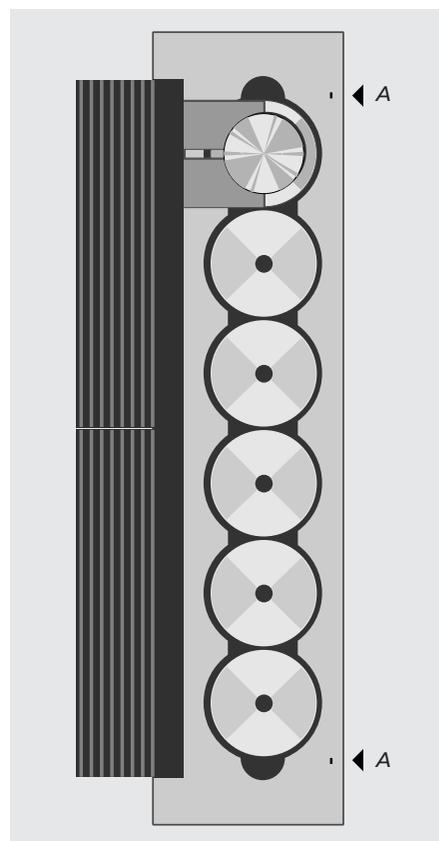
Use um pano seco e macio para limpar o pó do BeoSound 9000. Para limpar as superfícies, recomendamos que utilize um produto de limpeza suave para vidros.

Mecanismo do CD

O circuito que controla o movimento do suporte móvel do CD possui uma função de segurança incorporada que protege os seus dedos, etc. não os deixando ser atingidos pelo suporte móvel a deslocar-se rapidamente. Este circuito depende da luz/reflexos e funciona através de dispositivos de opto-acoplamento incorporados nos dois pequenos "pernes" (A). Quando a porta de vidro é aberta ou quando algo interrompe o circuito da luz, o suporte móvel reduz a velocidade acabando por parar completamente.

Com o passar do tempo é possível que se acumule pó reduzindo assim a luz emitida para e pelos dispositivos de opto-acoplamento. As partículas de poeira no interior da porta de vidro podem também causar reflexos extraordinários que podem ser interpretados pela função de segurança de uma maneira errada.

Por isso, para evitar o mau funcionamento do circuito de segurança, recomendamos que limpe regularmente o pó dos dois pernes (A). Do mesmo modo, quando limpar as superfícies do BeoSound 9000, lembre-se também de limpar a superfície interna da porta de vidro.



NOTA! Trate a porta de vidro com muito cuidado! Se rachar ou lascas, ou se apresentar qualquer outro dano, tem que ser substituída imediatamente porque, caso contrário, pode causar extensos danos físicos. Se a porta de vidro precisar de ser substituída, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen.

CLEANING RE
NG REQUIRED

Se o pó se acumular nos dispositivos de opto-acoplamento, o suporte móvel do CD abrandará e a indicação "CLEANING REQUIRED" aparece no visor do BeoSound 9000.

Quando a indicação aparecer deverá:

- > Desligar o BeoSound 9000.
- > Limpar o pó dos dois "pernes" (A).
- > Limpar a superfície interna da porta de vidro.
- > Voltar a ligar o BeoSound 9000.

Como tratar os seus CDs

IMPORTANTE! Se detectar algum problema ao tentar ouvir um determinado CD, verifique sempre se há problemas (riscos, dedadas, pó ou sujidade, etc.). É possível que se acumule pó nos CDs, especialmente se os deixar no BeoSound 9000 durante muito tempo.

Se não houver problemas visíveis no CD, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen. Não tente limpar as ópticas do mecanismo de CD – isto **tem** que ser feito exclusivamente por um técnico qualificado!

Não recomendamos a utilização de CDs de limpeza especial no BeoSound 9000!

O sistema do código PIN

Pode proteger o seu BeoSound 9000 introduzindo um código PIN (Personal Identification Number – número de identificação pessoal) de quatro dígitos. Se o BeoSound 9000 estiver desligado da corrente eléctrica durante mais de 30 minutos, apenas aqueles que conhecem o seu código PIN é que poderão aceder ao seu BeoSound 9000.

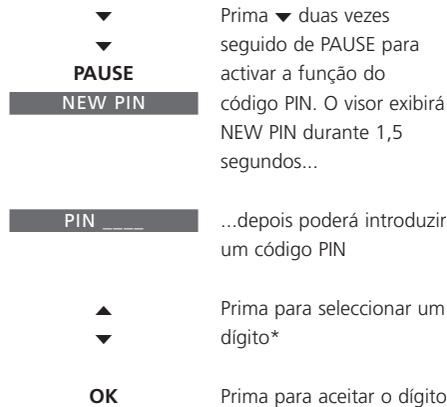
Se o código PIN não for introduzido, o BeoSound 9000 passa automaticamente para o modo de stand-by ao fim de 3 minutos.

Para poder activar o sistema do código PIN, para alterar o seu código ou para o apagar definitivamente, o seu BeoSound 9000 deve encontrar-se no modo standby.

Se perder ou se esquecer do seu código, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen para obter um código master que desactivará o seu código PIN e que lhe permitirá aceder ao seu BeoSound 9000.

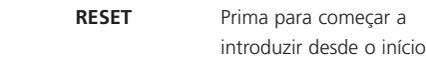
Activar o sistema do código PIN

Quando o BeoSound 9000 se encontrar no modo standby poderá definir o código PIN.



*O dígito é substituído por um * e o travessão seguinte começará a piscar. Continue a introduzir os restantes três dígitos do mesmo modo.*

Se quiser alterar os dígitos introduzidos...



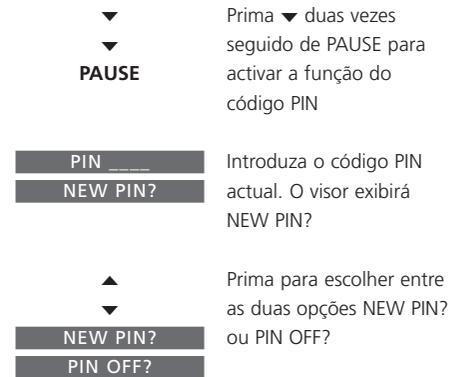
Quando o código PIN tiver sido introduzido...



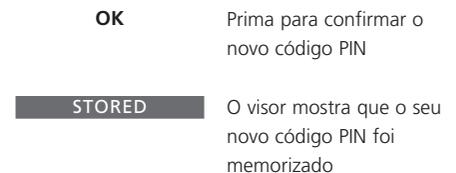
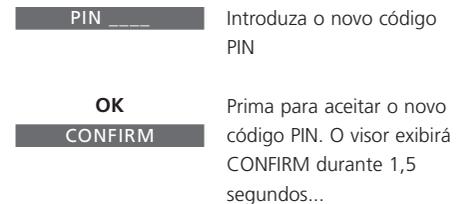
Se introduzir um código incorrecto na segunda tentativa terá de definir o código PIN a partir do início.

Alterar ou apagar o seu código PIN

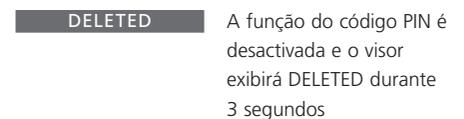
Enquanto a função do código PIN estiver activada poderá sempre efectuar alterações no código PIN.



Selecione NEW PIN? para alterar o seu código



Selecione PIN OFF? para apagar o seu código PIN



Por razões de segurança só é possível alterar ou verificar o código PIN cinco vezes durante um período de 3 horas. Se das cinco vezes for introduzido um código incorrecto, o BeoSound 9000 desliga-se, e deverá ser deixado em modo standby durante 3 horas, antes de se poder voltar a tentar.

*NOTA: Também é possível introduzir os dígitos utilizando as teclas numéricas 0 – 9 do seu comando à distância Beo4.

Utilizar o seu código PIN

Se o código PIN tiver sido programado e o BeoSound tiver sido desligado da alimentação eléctrica por um período superior a 30 minutos, terá de introduzir o código PIN quando o BeoSound 9000 for ligado novamente.

PIN _____	Introduza o código PIN
▲	Prima para seleccionar um dígito
▼	Prima para seleccionar um dígito
OK	Prima para aceitar o dígito
RADIO 1	Quando o código PIN tiver sido introduzido o visor regressará à visualização de fonte relevante, por exemplo, RADIO 1

Se for introduzido um código PIN incorrecto, o visor irá exibir ERROR e poderá tentar outra vez. Após a quinta tentativa o BeoSound 9000 desliga-se e deverá ser deixado em modo standby durante 3 horas, antes de se poder voltar a tentar.

Esqueceu-se do seu código PIN?

Na eventualidade de se esquecer do seu código PIN poderá solicitar um código Master de cinco dígitos junto do seu revendedor Bang & Olufsen.

Quando receber um código Master...

PIN _____	Quando o visor estiver aberto para introduzir o código PIN...
▼	Prima o botão ▼ durante mais de 3 segundos para alterar o visor para poder introduzir cinco dígitos
PIN _____	Introduza o código Master
PIN _____	Introduza o código Master
▲	Prima para seleccionar um dígito
▼	Prima para seleccionar um dígito
OK	Prima para aceitar o dígito
DELETED	O visor mostra que o bloqueio do código PIN está desligado

Depois de introduzido o código Master, o BeoSound 9000 pode ser utilizado sem ter de introduzir novamente o código.

Para sua informação...

Durante os processos de concepção e desenvolvimento de um produto Bang & Olufsen todas as suas necessidades como utilizador são pensadas e consideradas e fazemos todos os esforços para que os nossos produtos sejam fáceis e confortáveis de utilizar.

Deste modo, esperamos que nos dispense alguns minutos do seu tempo para nos falar da sua experiência com o seu produto Bang & Olufsen. Tudo o que considere ser importante – positivo ou negativo – pode ajudar-nos nos nossos esforços para melhorar ainda mais os nossos produtos.

Muito obrigado!

Escreva para: Bang & Olufsen a/s
Consumer Service dept. 7210
Peter Bangs Vej 15
DK-7600 Struer

ou envie um fax para:
Bang & Olufsen
Serviço ao cliente
+45 97 85 39 11 (fax.)

ou envie um e-mail: beoinfo1@bang-olufsen.dk

Visite o nosso site na Web em...
www.bang-olufsen.com



Este produto preenche as condições apresentadas nas directivas 89/336 e 73/23 da UEE.

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

O rótulo preto e amarelo no leitor de discos compactos serve para avisar que o aparelho contém um sistema laser e está classificado como sendo um produto laser de classe 1. Caso surjam quaisquer dificuldades com o leitor de discos compactos, contacte um revendedor Bang & Olufsen. O aparelho só pode ser aberto por pessoal de assistência qualificado.



CUIDADO: A utilização de comandos, ajustes ou procedimentos diferentes dos especificados neste manual pode resultar em exposição a radiações perigosas.

